

МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО
ОБСЛУЖИВАНИЯ

«Психоневрологический интернат «Родничок»

РЕКОМЕНДОВАНО:

на заседании
методического объединения
протокол № 1

от 10.01 2024 года.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор КГБУ СО
«Психоневрологический
интернат «Родничок»

В.В. Запеченко
«10» 01 2024 года



**Адаптированная дополнительная общеразвивающая
программа**

«Коррекция и развитие ВПФ»

Срок реализации 1 год

Составители: психологи 1 категории
Попова А.Н., Кураева М.А.

Пояснительная записка

Данная психолого-педагогическая программа является коррекционной, она предназначена для фронтальной, групповой, подгрупповой и индивидуальной работы с ПСУ и реализуется в течение одного года.

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей получателей услуг, и в соответствии с рекомендациями МСЭ.

Данная программа коррекции развития предназначена для работы с получателями услуг при следующих типах отклоняющегося развития (М.М. Семаго, Н.Я. Семаго):

- тотальное недоразвитие высших психических функций (ВПФ) всех типов (простой уравновешенный тип, тормозимо-инертный тип, аффективно-неустойчивый тип);
- парциальная несформированность ВПФ всех типов (преимущественно когнитивного компонента, регуляторного компонента, смешанного типа);
- темпов задержанный тип развития (гармонический инфантилизм);
- неравномерно задержанный тип развития (дисгармонический инфантилизм).

Программа опирается на следующие **принципы**:

- ✓ *Принцип гуманизации*, т.е. обеспечение психологического благополучия ПУ;
- ✓ *Принцип последовательности* осуществляется в соответствии с законом последовательного развития, с учетом общих закономерностей онтогенеза;
- ✓ *Принцип индивидуального подхода* предполагает учет индивидуальных особенностей ПУ, исходя из его психического статуса, и психолого-педагогическое сопровождение адекватное развитию конкретного ПУ;
- ✓ *Принцип заинтересованности*, ПУ обязательно должно быть интересно и нужно, то, что предлагает делать взрослый;
- ✓ *Принцип психологической комфортности*: предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения;

- ✓ *Принцип игрового познания* (ранее трактовался как принцип игрового обучения): это не игра на занятии, а все занятие в игре, игра мысли в различных видах деятельности.
- ✓ *Принцип целесообразности* – программа должна иметь четкую цель, значимую для участников, приближение ее к достижению желаемого результата;
- ✓ *Принцип наблюдаемости результатов* – используемые технологии должны иметь очевидный результат для самого ПУ (в его самоощущении), для окружающих (в успешности ПУ, в улучшении его психического статуса).

Целью данной программы - развитие высших психических функций

Задачами данной программы являются:

- ✓ Способствовать развитию внимания, памяти
- ✓ Развивать мышление
- ✓ Развивать творческое воображение;
- ✓ Способствовать развитию связной речи;
- ✓ Способствовать снятию у ПУ эмоционального напряжения, мышечных зажимов.

Условия реализации программы: содержание программы предполагается реализовать за один год обучения. Каждая встреча рассчитана на 45 минут в зависимости от эмоционального состояния, физического самочувствия и индивидуальных возможностей участников. Продолжительность занятий может быть увеличена или уменьшена в зависимости от перечисленных выше факторов.

Целевая группа: воспитанники учреждения от 18 лет.

Форма организации занятий:

- Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме.

Условия реализации программы: содержание программы предполагается реализовать за один год обучения. Каждая встреча рассчитана на 45-60 минут в зависимости от эмоционального состояния, физического самочувствия и индивидуальных возможностей участников. Продолжительность занятий может быть увеличена или уменьшена в зависимости от перечисленных выше факторов.

Объем программы:

Содержание программы: структура занятия включает в себя разминку, основную часть и релаксационные упражнения. Упражнения для разминки и

релаксации могут варьироваться в зависимости от психоэмоционального состояния воспитанников.

Тематика развивающих занятий для ПСУ с умственной отсталостью включает в себя три основных блока: I блок – это цикл коррекционных занятий для воспитанников, имеющих низкий уровень развития тех или иных познавательных процессов, II блок – это цикл коррекционных занятий для воспитанников, имеющих средний уровень развития тех или иных познавательных процессов, III блок – это коррекция и развитие познавательных процессов и эмоционально – волевой сферы..

Способы проверки: основным критерием контроля результативности коррекционной программы является мониторинг развития познавательной деятельности. Результаты мониторинга заносятся в индивидуальную карту получателя услуг. Мониторинг осуществляется два раза в год.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1 блок)

Неделя	Коррекционно-развивающие задачи	Содержание (упражнение, игры)
1	Диагностика	
2	Диагностика	
3	-учить слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят; -развивать эмпатию, учить улыбаться по подражанию; - учить реагировать на жесты и выполнять простые указания.	1. Где звучит игрушка? 2. Где Катя? 3. Прятки 4. Делай, как я 5. Улыбаемся как Катя. 6. Собери картинку. 7. Поздоровайся с Катей.
4	-учить выбирать из нескольких предметов то, что нужно; - формировать речь в процессе обыгрывания игрушек; - развивать понимание речи, зрительного восприятия с привлечением внимания.	1. Сделай «до свидания» 2. Большой–маленький. 3. Поиграем на барабане веселую музыку. 4. Постучим по бубну. 5. Собери картинку.
1	-обучать пониманию побудительных инструкций в процессе действия с предметами, развитие мелкой моторики рук; -развивать способность понимать и изображать грустное эмоциональное состояние.	1.Покатай мяч. 2.Оттолкни мяч. 3. Поймай и улыбнись 4. Машина поехала. 5. Покорми собачку. 6. Собери грустную собачку.
2	-обучать простейшему конструированию, развитию речи, мелкой моторики рук; -учить адекватно, выражать свои эмоции; - снятие эмоционального напряжения.	1. Возьми – положи. 2. Вложи кубик в кубик 3. Воткни грибочки. 4. Башня. 5. Дом. 6. Дорожка.
3	-закреплять грустное и радостное настроение; -развивать восприятия фразовой речи в форме простого нераспространенного предложения (жест–лепет, жест–слово); -обучать соотносить слова, предметы и их изображения.	1. Помой Кате ручки. 2.Одень куклу. 3. Покатай веселого мишку и грустную собачку. Изобрази их настроение. 4. Что это? 5. С чем что делают? 6. Парные картинки.

4	-формировать понятие о форме и цвете в плоскостном изображении и дифференциация по одному признаку; -учить детей изображать злость с помощью выразительных средств (мимика, пантомимика, жесты).	1.Большой кубик в большую коробку. 2. Собери сердитую собачку. 3. Найди такой же кубик (шарик). 5. Собери цветок по цвету 6. Пирамидка из двух-трех колец
1	-формировать навыки общения, умения использовать отдельные слова, выполнять простую инструкцию. -адекватно выражать свои эмоции; - снятие эмоционального напряжения.	Части тела. Семья. Фрукты. Овощи. Настроение (пиктограммы радость, грусть, злость)
2	-развивать зрительное восприятие; -учить фиксировать взгляд на одном предмете; - фиксирование взгляда на нескольких предметах; - изучение предмета взглядом.	1. Что у меня? 2. Найди, где ... 3.Что спряталось? 4. Пощупай на ощупь.
3	-развивать представление о целостном образе, пространственной ориентации на плоскости.	Собери фигуру (геометрические разрезные картинки). Сделай как у меня (деревянные палочки).
4	- учить сортировать фигуры по форме и размеру; - продолжать учить детей изображать радость, грусть, злость с помощью выразительных средств (мимика, пантомимика, жесты).	1. Игра «Накорми куклу и мишку квадратными и круглыми печеньками» (блоки Дьенеша) 2. Какое настроение у Кати? Изобрази.
1	- учить сортировать фигуры по цвету. - продолжать учить адекватно выражать свои эмоции; - снятие эмоционального напряжения.	Игра Бусы из разных цветов
2	- развивать пространственную ориентацию на плоскости.	Альбом заданий (блоки Дьенеша)
3	- учить хватать и удерживать маленькие предметы одной рукой; - учить умению выражать эмоциональное состояние при правильном выполнении задания.	Игра сложи палочки в коробочку, сортировка мелких предметов.
4	- формировать поисковые способы ориентировки: метод пробы, практическое примеривание, зрительное соотнесение.	Доска Сегена, вкладыши, пирамидки 2-3-х составные, почтовый ящик.
1	- развивать зрительно-тактильную координацию; - учить умению выражать эмоциональное состояние при правильном выполнении задания.	Чудесный мешочек, Деревянное тактильное панно (пощупай и угадай)
2	- учить совмещать предмет с отверстием, подражать взрослому; - учить умению принимать критику, исправлять ошибки.	Игры со сборными игрушками, мозаикой, бусами, кольцами.
3	<i>Учимся понимать обращенную инструкцию</i> - развивать координацию движений; - развивать глазомер; - учить вкладывать одну форму в другую; - развивать цветовой гнозис; - побуждать к речевой активности; -учить умению выражать эмоциональное состояние при правильном выполнении задания.	1. «Возьми – держи» 2. «Дотянись – достань» 3. «Собери мелкие игрушки». 4. «Сними кольцо со стержня пирамидки». 5. «Нанизывание колец на стержень пирамидки» 6. «Вставь стаканчик в стаканчик» 7. «Поставь кубик на кубик»
1	<i>Развиваем пальчики (работа с прищепками)</i> - развивать тактильно-кинестетическую чувствительности; - учить определять предметы на ощупь; - побуждать к речевой активности; - развивать мышление, внимание, восприятие; - учить действовать по подражанию.	«Вдавливание» «Просеивание» «Варим щи» Пальчиковая гимнастика «Капуста» «Найди игрушку» «Мозайка»

2	<i>Весело играем, пальчики развиваем</i> - формировать умение класть, ставить предмет в нужное место; - развивать тактильные ощущения; - учить соприкасаться поочередно пальчики одной ладони с другой, начиная с большого; - побуждать к речевой активности; - учить умению выражать эмоциональное состояние при правильном выполнении задания.	«Перекладывание предметов из одной коробки в другую» «Сложи палочки в банку» «Построй башню» «Вкладыши» (О, □) «Нанизывание колец пирамиды без учета их величины»
3	<i>Разбор красной и белой фасоли</i> - развивать мелкую моторику; - учить раскладывать фасоль разного цвета по разным емкостям; - учить манипулировать с предметами; - учить умению выражать эмоциональное состояние при правильном выполнении задания.	«Сухой бассейн» Пальчиковая гимнастика «Ладошки» «Сними крышку с коробки». «Переворачивание предметов».
4	<i>Работа с деревянным конструктором</i> - развивать моторику пальцев рук; - учить детей разгибать пальчики из кулачка; - учить выкладывать из строительного материала предметы; - побуждать к речевой активности; - учить действовать по подражанию.	«Башни из кубиков» «Пирамида» «Дом» «Заборчик» «Сложи целое из частей» «Геометрические вкладыши» «Предметные вкладыши» (гриб, елка). «Бусы»
1	<i>Упражнения с бумагой</i> - развивать моторику; - побуждать к речевой активности; - учить действовать по показу взрослого. - учить умению выражать эмоциональное состояние при правильном выполнении задания. - снятие психоэмоционального напряжения.	Комканье. Складывание. Разрывание. Складывание бумаги
2	<i>Проложи дорожку животным</i> - развивать тактильные ощущения; - побуждать к речевой активности; - развивать зрительную координацию.	Цветные камешки Дорожки
3	<i>Элементы рисования (пальцем, мелом, штампом, карандашом).</i> - развивать мелкую моторику; - учить собирать картинку по образцу; - побуждать к речевой активности; - развивать мышление, внимание, восприятие; - учить действовать по подражанию.	Пальчиковая гимнастика «Дождик» «Дорожка» «Капля дождя» «Лучики солнца» «Травка» Разрезные картинки
4	<i>Собери матрешек в домик</i> - развивать цветовой гнозис; - развивать тактильные ощущения и мелкую моторику.	Цветные матрешки Цветные конвертики
1	<i>Заплатки из пластилина</i> - развивать цветовой гнозис; - развивать тактильные ощущения и мелкую моторику. - учить умению выражать эмоциональное состояние при правильном выполнении задания. - снятие психоэмоционального напряжения.	Игры с дидактическими пособиями «Подбери заплатку»
2	<i>Чудесный мешочек</i> - учить выбирать на ощупь нужную игрушку; - развивать тактильные ощущения; - побуждать к речевой активности; - развивать мышление, внимание, восприятие; - учить действовать по подражанию.	Пальчиковая гимнастика «Зайчик» «Геометрические формы круг, квадрат»

3	<i>Упражнения с массажными мячиками</i> - развивать тактильные ощущения и мелкую моторику; - учить действовать по подражанию; - побуждать к речевой активности.	Упражнение «Ежик мой» Игровые упражнения «Угадай на ощупь»
4	<i>Упражнения на фиксацию взгляда</i> - развивать умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят; - развивать понимания речи, зрительного восприятия с привлечением внимания.	Игра «Прокати мяч». Возьми, положи, брось. Погремушка, стук по столу. «Мягкие ладошки», «Ласковый мелок»
1	<i>Игры с деревянными вкладышами</i> - развивать зрительное соотнесение; - мелкую моторику; - учить действовать по подражанию.	Игры с вкладышами животных, геометрических фигур
2	<i>Собери пирамидку</i> - развивать зрительное соотнесение, мелкую моторику; - учить действовать по подражанию. - учить умению выражать эмоциональное состояние при выполнении задания. - формировать функции самоконтроля.	Игровые упражнения с цветными пирамидками
3	Диагностика	
4	Диагностика	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (2 блок)

Занятие	Цель:	Содержание занятия
1.	Диагностика	
2.	Диагностика	
3.	Снятие эмоционального напряжения, развитие внимания, зрительной памяти, мелкой моторики.	1. Введение. 2. Корректирующая проба. 3. Зарядка для глаз. 4. 10 отличий. 5. Пальчиковая гимнастика. 6. Графический диктант. 7. Рефлексия.
4.	Развитие слуховой памяти, мышления, мелкой моторики.	1. Слова. 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Слова. 4. Счет. 5. Квадраты. 6. Рефлексия.
5.	Снятие эмоционального напряжения, развитие внимания, зрительной памяти, мелкой моторики.	1. «Ленивые восьмерки». 2. «Разрезные картинки». 3. Шарики. 4. «Шкаф». 5. «Лабиринт». 6. «Овощи». «Назови и проверь постукиванием». 7. Рефлексия.
6.	Снятие эмоционального напряжения, развитие внимания, зрительной памяти, мелкой моторики.	1. «Событие». 2. Пальчиковая гимнастика. 3. «Цветные полоски». 4. Релаксация. 5. Рефлексия.
7.	Развитие памяти, внимания, мышления.	1. «Рисуем по памяти узоры». 2. «Разноцветный коврик». 3. «Классификация предметов». 4. «Танграм». 5. Рефлексия.
8.	Развитие памяти, внимания, мышления.	1. «Вопросики». 2. «Говори наоборот». 3. «История в картинках» 4. «Запомни предметы» 5. Рефлексия.
9.	Развитие памяти, внимания, мышления, мелкой моторики	1. «Бывает – не бывает». 2. «Круг». 3. «Стреляем глазами». 4. «Грузовые машины». 5. Пальчиковая гимнастика «Птички». 6. «Прямые дорожки». 7. «Фигурные дорожки». 8. Рефлексия.
10.	развитие активности, любознательности, сенсорного восприятия,	1. Загадка. 2. Правила. 3. «Веселый старт». 4. «Длинный короткий». 5. Загадка. 6. «Гараж». 7.

	мелкой моторики и речи, общего кругозора.	Рефлексия.
11.	Развитие внимания, слухового внимания, связанного с координацией слуховых и двигательных анализаторов.	1. «Кто лучше слышит». 2. «Четыре стихии». 3. «Логический квадрат». 4. «Запомни». 5. «Дорисуй фигуры». 6. Рефлексия.
12.	Развитие устойчивости внимания, смысловой памяти	1. Игра – разминка «Цвета». 2. «Графический диктант». 3. Игра «Поиск предмета». 4. «Найди отличия». 5. Упражнение «Пиктограммы». 6. «Лабиринт». 7. Рефлексия.
13.	Развитие внимания, логического мышления.	1. Игра – разминка «Наоборот». 2. Упражнение «Найди отличия». 3. Игра «Найди ошибки». 4. Игра «Слова». 5. Рефлексия
14.	Развитие устойчивости внимания, смысловой памяти	1. Игра – разминка «Делай, как я». 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Методика «Корректирующая проба». 4. Игра «Ищи безостановочно». 5. Игра «Запомни порядок». 6. Рефлексия занятия
15.	Развитие пространственных представлений	1. Игра – разминка «Цвета». 2. Упражнение «Перепиши без ошибок». 3. Упражнение «Графический диктант». 4. Игра «Алфавит вокруг нас». 5. Рефлексия
16.	Развитие внимания, памяти, логического мышления.	1. Игра – разминка «Поем вместе». 2. Зарядка для глаз. 3. Методика «Отыскивание чисел». 4. Методика «Мюнстенберга». 5. Рефлексия.
17.	Развитие концентрации, внимания, зрительной памяти, мышления, воображения.	1. Игра – разминка «4 стихии». 2. Игра «Кто, что делает?». 3. Игра «Скопируй». 4. Методика «Пиктограмма». 5. Игра «Слова». 6. Рефлексия.
18.	Развитие устойчивости внимания, смысловой памяти	1. Игра – разминка «Делай, как я». 2. Игра «Что изменилось?» 3. Методика «Отыскивание чисел». 4. «Графический диктант». 5. Игра «Слова». 6. Рефлексия.
19.	Развитие внимания, памяти.	1. Игра «Самый внимательный». 2. Игра «Запоминаем, рисуя». 3. Игра «Форма предметов». 4. Игра «Нос, пол, потолок». 5. Рефлексия
20.	Развитие наблюдательности, зрительной памяти, логического мышления, пространственных представлений	1. Игра «Ноев ковчег». 2. Игра «Что исчезло?» 3. Игра «Найди 10 отличий». 4. Игра «Разведчики». 5. Методика «Корректирующая проба». 6. Рефлексия
21.	Развитие концентрации, внимания, зрительной памяти, мышления, воображения.	1. Игра «Может, не может быть...» 2. Методика «Корректирующая проба». 3. Игра «Художники». 4. Упражнение «Без ошибок перепиши...». 5. Рефлексия.
22.	Развитие внимания, смысловой памяти	1. Игра «Дом». 2. Игра «Запомни и расскажи». 3. Игра «Число». 4. Методика «Графический диктант». 5. Игра «Где стереть». 6. Рефлексия
23.	Развитие наблюдательности, зрительной памяти, логического мышления.	1. Игра «Может, не может быть...». 2. Методика «Корректирующая проба». 3. Игра «Чего не хватает». 4. Игра «Наоборот». 5. Игра «Назови три слова». 6. Рефлексия
24.	Развитие зрительной памяти, мышления, воображения.	1. Игра «Пальчики». 2. Методика «Отыскивание чисел». 3. Игра «Смотри безостановочно». 4. Игра «Знайка - вспоминайка». 5. Рефлексия
25.	Развитие концентрации, внимания, зрительной памяти, мышления, воображения.	1. Игра «Смотри безостановочно». 2. Игра «Алфавит вокруг нас». 3. Игра «Художники». 4. Игра «Кто лишний». 5. Игра «Искатель». 6. «Что к чему».

		7. Рефлексия
26.	Развитие концентрации, внимания, зрительной памяти, мышления, воображения, пространственных представлений.	1. Игра «Гроза». 2. Игра «Найди 10 отличий». 3. Игра «Грибы». 4. Методика «Мюнстенберга». 5. Задания по карточкам «Найди и назови название 20 – ти животных». 6. Рефлексия
27.	Развитие мышления, устойчивости внимания, смысловой памяти	1. Игра «Какое что бывает?». 2. Игра «10 необычных способов использования предмета». 3. Игра «На что это похоже?». 4. Игра «Муху в слона». 5. Игра «Повтори фигуру». 6. Рефлексия
28.	Развитие мышления вербально-смыслового, пространственного представления.	1. Методика «Сравнение понятий». 2. Упражнение «Заполни пробел». 3.Игра «Бывает – не бывает!». 4. Методика «Четвертый лишний». 5. Игра «10 необычных способов использования предмета». 6. Рефлексия
29.	Развитие концентрации, внимания, зрительной памяти, мышления, воображения.	1. Игра – разминка «4 стихии». 2. Игра «Придумай слово с заданной буквой». 3. Игра «Перечисли объекты с заданным признаком». 4. Игра «Найди общее слово». 5. Рефлексия
30.	Развитие мышления, наблюдательности, зрительной памяти.	1. Игра – разминка «На одной ноге». 2. Методика «Закономерности числового ряда». 3. Методика «Исключение понятий». 4. Методика «Интеллектуальная лабильность». 5. Рефлексия
31.	Развитие логического мышления.	1. Игра – разминка «Цвета». 2. Упражнение «Придумать слова с заданной буквой». 3. Упражнение «Перечислить объекты с заданным признаком». 4. Упражнение «Найди общее слово». 5. Игра «Анаграмма». 6. Рефлексия.
32.	Развитие наблюдательности, зрительной памяти, логического мышления.	1. Игра – разминка «Земля, вода, воздух, огонь». 2. Методика «Многозначные слова». 3. Игра «Как это можно использовать». 4. Методика «Рассыпавшиеся предложения». 5. Рефлексия
33.	Развитие пространственных представлений	1. Игра «Дом». 2. Методика «Рассыпавшиеся словосочетания». 3. Методика «Сравнение понятий». 4. Игра «Нарисовать все круглое, вкусное». 5. Рефлексия
34.	Развитие мышления, воображения.	1. Игра «Может, не может быть». 2. Методика Торренса «Овалы». 3. Игра «Продолжи рисунок». 4. Беседа «Что в природе имеет форму овала?» 5. Рефлексия
35.	Диагностика	
36.	Диагностика	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (3 блок)

Занятие	Цель:	Содержание
1.	Диагностика	
2.	Диагностика	
3.	Развитие оперативной зрительной памяти, логического мышления,	1. Тексты Федоренко (набор №1). 2. упр. «Найди лишнее слово»; упр. «Составь поезд» (карточки-«вагоны» у каждого ребёнка). 3. Релакс-пауза (музыкальное сопровождение «Антистресс»). 4. упр. «Составление связного текста из деформированных предложений» набор №1

		(бланки с заданием у каждого ребёнка). 5. Рефлексия
4.	Развитие оперативной зрительной памяти, зрительно-пространственного восприятия, мышления, внимания, воображения, связной речи, слуховой памяти.	1. Тексты Федоренко (набор №1). 2. упр. «Сломалась печатная машинка». 3. Упр. «Деление сплошного текста на предложения» набор №1. 4. Релакс-пауза (музыкальное сопровождение «Антистресс»). 5. Упр. «Составление связного текста, по опорным словам,» набор №1. 6. Текст для запоминания. 7. Рефлексия
5.	Развитие оперативной зрительной памяти, зрительно-пространственного восприятия, воображения, связной речи	1. Тексты Федоренко (набор №1). 2. Упр. «Сломалась печатная машинка»; упр. «Непонятные строчки»; упр. «Письмо из Зазеркалья». 3. Упр. «Составление связного текста из неполных предложений» набор №1. 4. Музыкальное сопровождение «Антистресс». 5. Упр. «Составление связного текста по опорным словам» набор №2. 6. Рефлексия.
6.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, связной речи, зрительно-пространственного восприятия, мышления, внимания.	1. Тексты Федоренко (набор №2). 2. Упр. «Составления связного текста по вопросам» набор №1 (бланки с заданием у каждого ребёнка). 3. Текст без пробелов – необходимо отделить слова друг от друга; упр. «Допиши элемент – узнаешь букву». 4. Релакс-пауза (слушание сказки «Трое из Простоквашино» (Э.Успенский). 5. Упр. «Составление связного текста из деформированных предложений» набор №1. 6. Рефлексия.
7.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, слуховой памяти, зрительно-пространственного восприятия	1. Тексты Федоренко (набор №2). 2. Упр. «Письменные ответы на вопросы» набор №1. 3. Развитие слуховой памяти (текст для прослушивания). 4. Релакс-пауза (слушание сказки «Трое из Простоквашино» (Э.Успенский). 5. Упр. «Деление сплошного текста на предложения» набор №2. 6. Упр. «Письмо из Зазеркалья» 7. кроссворд «Двенадцать месяцев». 8. Рефлексия.
8.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, слуховой памяти,	1. Тексты Федоренко (набор №2). 2. Упр. «Деление сплошного текста на предложения» набор №3. 3. Развитие слуховой памяти (текст для прослушивания). 4. Релакс-пауза (слушание сказки «Трое из Простоквашино» (Э.Успенский). 5. Упр. «Составление связного текста из неполных предложений» набор №2. 6. Кроссворд «Знаешь ли ты сказки?» 7. Рефлексия.
9.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, зрительно-пространственного восприятия, слуховой памяти.	1. Тексты Федоренко (набор №3). 2. Упр. «Письменные ответы на вопросы» набор №2. 3. Упр. «Письмо наоборот». 4. Релакс-пауза (слушание сказки «Трое из Простоквашино» (Э.Успенский). 5. Развитие слуховой памяти (пары слов для запоминания). 6. Упр. «Составление связного текста из данных предложений» набор №1. 7. Рефлексия.
10.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, зрительно-пространственного восприятия, слуховой	1. Тексты Федоренко (набор №3). 2. Упр. «Сломалась печатная машинка». 3. Упр. «Составление связного текста по вопросам» набор №1. 4. Релакс-пауза (слушание сказки «Трое из Простоквашино» (Э.Успенский). 5. Упр. «Составление связного текста из неполных предложений» набор №3. 6. Кроссворд «Что на свете зелёного цвета?». 7. Рефлексия.

	памяти, речи.	
11.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, Отработка навыков чтения, развитие логического мышления.	1. Тексты Федоренко (набор №3). 2. Упр. «Деление сплошного текста на предложения» набор №3. 3. Упр. «Узнайте по описанию и запишите». 4. Отработка навыков чтения (текст В.Осеевой «По улице шли...»). 5. Упр. «Назови одним словом и запиши». 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Трое из Простоквашино» (Э.Успенский)).
12.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, слуховой памяти.	1. Тексты Федоренко (набор №3). 2. Упр. «Письменные ответы на вопросы» набор №3. 3. Упр. «Узнайте по описанию и запишите». 4. Развитие слуховой памяти (пары слов для запоминания). 5. Рефлексия. 6. Релакс-пауза (слушание сказки «Трое из Простоквашино» (Э.Успенский)).
13.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, Отработка навыков чтения, развитие логического мышления.	1. Тексты Федоренко (набор №4). 2. Упр. «Составление связного текста из деформированных предложений» набор №2. 3. Отработка навыков чтения (текст Д.Тихомирова «Идёт мужик за возом...»). 4. Упр. «Решение логических задач». 5. Кроссворд «Кто живёт на юге?». 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Трое из Простоквашино» (Э.Успенский)).
14.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, воображения, связной речи.	1. Тексты Федоренко (набор №4). 2. Упр. «Составление текста из неполных предложений» набор №4. 3. Упр. «Составление умозаключений». 4. Упр. «Выборочное выписывание из текста по заданию» набор №1. 5. Упр. «Составление связного текста по вопросам» набор №2. 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Маленькая Баба-Яга» (О.Пройслер)).
15.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, слуховой памяти, тренировка зрительно-пространственного восприятия.	1. Тексты Федоренко (набор №4). 2. Упр. «Составление связного текста из неполных предложений» набор №5. 3. Упр. «Сломалась печатная машинка». 4. Упр. «Свободный диктант» набор №16. 5. Упр «Составление связного текста из деформированных предложений» набор №3. 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Маленькая Баба-Яга» (О.Пройслер)).
16.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, слуховой памяти.	1. Тексты Федоренко (набор №5). 2. Упр. «Составление связного текста из деформированных предложений» набор №4. 3. Упр. «Свободный диктант» набор №1. 4. Упр. «Выборочное выписывание из текста по заданию» набор №2. 5. Рефлексия. 6. Релакс-пауза (слушание сказки «Маленькая Баба-Яга» (О.Пройслер)).
17.	Развитие оперативной зрительной памяти, отработка навыка чтения, развитие логического мышления, развитие слуховой памяти, расширение кругозора.	1. Тексты Федоренко (набор №5). 2. Отработка навыка чтения (текст Л.Толстого «Мальчик стерёг овец...»). 3. упр. «Свободный диктант» набор №2. 4. Упр. «Выборочное выписывание из текста по заданию» набор №3. 5. «Диктант в картинках»: «Профессии». 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Маленькая Баба-Яга» (О.Пройслер)).
18.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, внимания, воображения, тренировка зрительно-	1. Тексты Федоренко (набор №5). 2. Упр. «Письменные ответы на вопросы» набор №5. 3. Упр. «Кто есть кто?». 4. Игра «Поймай слово». 5. упр. «Составление связного текста по вопросам» набор №3. 6. Упр. «Непонятные строчки». 7. Рефлексия.

	пространственного восприятия.	
19.	Развитие оперативной зрительной памяти, внимания, мышления, слуховой памяти.	1. Тексты Федоренко (набор №5). 2. Упр. «Пять ответов». 3. Упр. «Составление связного текста по вопросам» набор №3. 4. Упр. «Свободный диктант» набор №3. 5. Методика Мюнстерберга. 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Мэри Поппинс» (П.Треверс)).
20.	Развитие оперативной зрительной памяти, слуховой памяти, мышления, расширение кругозора.	1. Тексты Федоренко (набор №6). 2. Упр. «Цепочки из названий». 3. Упр. «Цепочки из названий». 4. Упр. «Впиши географические названия». 5. Упр. «Времена года». 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Мэри Поппинс» (П.Треверс)).
21.	Развитие оперативной зрительной памяти, слуховой памяти, мышления, слуховой памяти.	1. Тексты Федоренко (набор №6). 2. Упр. «Большая или маленькая?». 3. Таблицы Шульте «1-9». 4. Упр. «Свободный диктант» набор №4. 5. Упр. «Составление связного текста по вопросам» набор №4. 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Мэри Поппинс» (П.Треверс)).
22.	Развитие оперативной зрительной памяти, слуховой памяти, мышления, слуховой памяти, расширение кругозора.	1. Тексты Федоренко (набор №6). 2. Упр. «Составление текста из данных предложений» набор №2. 3. Упр. «Свободный диктант» набор №5. 4. «Диктант в картинках»: «Профессии». 5. Рефлексия. 6. Релакс-пауза (слушание сказки «Чебурашка» (Э.Успенский)).
23.	Развитие оперативной зрительной памяти, Отработка навыка чтения, развитие логического мышления, слуховой памяти.	1. Тексты Федоренко (набор №6). 2. Отработка навыка чтения (текст Д.Тихомирова «Идёт мужик за возом...»). 3. Упр. «Свободный диктант» набор №4. 4. Упр. «Составление связного текста по вопросам» набор №5. 5. Рефлексия. 6. Релакс-пауза (слушание сказки «Чебурашка» (Э.Успенский)).
24.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, речи, тренировка зрительно-пространственного восприятия,	1. Тексты Федоренко (набор №7). 2. Упр. «Составление связного текста из данных предложений» набор №4. 3. упр. «Сломалась печатная машинка», упр. «Найди границы слов». 4. Упр. «Подбери клички животным». 5. Рефлексия. 6. Релакс-пауза (слушание сказки «Чебурашка» (Э.Успенский)).
25.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, отработка навыка чтения, развитие логического мышления.	1. Тексты Федоренко (набор №7). 2. Упр. «Выборочное выписывание из текста по заданию» набор №4. 3. Отработка навыка чтения (текст Л.Толстого «Подожёл ночью вор...»). 4. Рефлексия. 5. Релакс-пауза (слушание сказки «Чебурашка» (Э.Успенский)).
26.	Развитие оперативной зрительной памяти, мышления, тренировка зрительно пространственного восприятия, развитие воображения, связной речи.	1. Тексты Федоренко (набор №7). 2. Упр. «Составление текста из неполных предложений» набор №8. 3. упр. «Сломалась печатная машинка» упр. «Текст наоборот». 4. Упр. «Составление связного текста по опорными словам» набор №3. 5. Рефлексия. 6. Релакс-пауза (слушание сказки «Гадкий утёнок» (Г.-Х.Андерсен))
27.	Развитие оперативной зрительной памяти, внимания, мышления, пропедевтика понятия	1. Тексты Федоренко (набор №7). 2. Упр. «Составление связного текста из данных предложений» набор №5. 3. Упр. «Найди лишнее слово». 4. Упр. «Перепутались слова и слоги – раздели». 5. Упр. «Составление связного текста

	«часть речи», развитие воображения, связной речи.	по вопросам» набор №6. 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Гадкий утёнок» (Г.-Х.Андерсен)).
28.	Развитие оперативной зрительной памяти, внимания, мышления, пропедевтика понятия «имя существительное».	1. Тексты Федоренко (набор №7). 2. Упр. «Конструируем слова». 3. Упр. «Слова-перевёртыши». 4. Упр. «Составление связного текста по вопросам» набор №7. 5. Кроссворд «Какие сказки живут в домике?». 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Гадкий утёнок» (Г.-Х.Андерсен)).
29.	Развитие оперативной зрительной памяти, внимания, мышления, пропедевтика понятия «часть речи», развитие воображения, мышления.	1. Тексты Федоренко (набор №8). 2. Упр. «Найди лишнее слово». 3. Упр. «Подбери пару» (слова, которые отличаются одной буквой). 4. Упр. «Будь внимателен!» (найти слова, которые разделены для переноса неверно). 5. Упр. «Составление связного текста по вопросам» набор №8. 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Гадкий утёнок» (Г.-Х.Андерсен)).
30.	Развитие оперативной зрительной памяти, внимания, мышления, пропедевтика понятия «имя существительное»	1. Тексты Федоренко (набор №8). 2. Упр. «Выпиши названия мебели и посуды из стихотворения». 3. Упр. «Узнайте по описанию и запишите». 4. Упр. «Последовательные картинки». 5. Рефлексия. 6. Релакс-пауза (слушание сказки «Винни-Пух и все-все-все» (А.Милн)).
31.	Развитие оперативной зрительной памяти, внимания, мышления, пропедевтика понятия «часть речи»	1. Тексты Федоренко (набор №8). 2. Упр. «Кто или что? Каких слов больше?». 3. Упр. «Пять ответов». 4. упр. «Зашифрованные слова» (стихи-шарады Н.Найдёновой). 5. Упр. «Найди лишнее слово». 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Винни-Пух и все-все-все» (А.Милн)).
32.	Развитие оперативной зрительной памяти, слуховой памяти, внимания, мышления.	1. Тексты Федоренко (набор №8). 2. Упр. «Составление связного текста из данных предложений» набор №6. 3. Упр. «Выборочное выписывание из текста по заданию» набор №5. 4. упр. «Свободный диктант» набор №5. 5. Кроссворд «Полевые цветы». 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Винни-Пух и все-все-все» (А.Милн)).
33.	Развитие оперативной зрительной памяти, слуховой памяти, внимания, мышления.	1. Тексты Федоренко (набор №9). 2. Упр «Выборочное выписывание из текста по заданию» набор №6. 3. Методика Мюнстерберга. 4. Упр. «Свободный диктант» набор №6. 5. Кроссворд «Вежливые слова». 6. Рефлексия. 7. Релакс-пауза (слушание сказки «Винни-Пух и все-все-все» (А.Милн)).
34.	Развитие оперативной зрительной памяти, слуховой памяти, внимания, мышления.	1. Тексты Федоренко (набор №9). 2. Упр. «Составление связного текста из неполных предложений» набор №9. 3. Упр. «Составление связного текста из данных предложений»набор №7. 4. Упр. «Свободный диктант» набор №7. 5. Кроссворд «Двенадцать месяцев». 6. Рефлексия. Релакс-пауза (слушание сказки «Малыш и Карлсон» (А.Линдгрен)).
35.	Диагностика	
36.	Диагностика	

ЛИТЕРАТУРА

1. Адилова М.Ш. Особенности психомоторики детей с задержкой психического развития младшего школьного возраста // Дефектология. – 1988. – №4.
2. Белопольская Н.Г. Психологические исследования мотивов учебной деятельности у детей с задержкой психического развития. – М., 1972.
3. Вайзер Г.А. Опоры для саморегулирования умственной деятельности детьми с задержкой психического развития // Дефектология. – 1986. – №4.
4. Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. – М., 1973.
5. Грибанова Г.В. Психологическая характеристика личности подростков с задержкой психического развития // Дефектология. – 1986. – №3.
6. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М., 1991.
7. Жаренкова Г.И. Действия детей с задержкой психического развития по образцу и словесной инструкции // Дефектология. – 1975. – №4.
8. Лебединская К.С., Майская М.М., Грибанова Г.В. Подростки с нарушениями в аффективной сфере. – М., 1988.
9. Лубовский В.И. Психологические проблемы диагностики аномального развития детей. – М., 1989.
10. Лурия А.Р. Внимание и память. – М., 1975.
11. Лусканова Н.Г. Пути психологической коррекции аномалии развития личности // Здоровье, развитие, личность. – М., 1990.
12. Мальцева Е.Р. Недостатки речи у детей с задержкой психического развития младшего школьного возраста: Автореф.дис.канд.пед.наук. – М., 1991.
13. Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи у младших школьников. – М., 1983.

ФИО _____

возраст _____

дата _____ сентября/ _____ мая

		Сентябрь	Май
Речь			
Поведение в ситуации обследования, контактность.			
Социальные контакты	сверстники		
	взрослые		
Латеральный фенотип			
Работоспособность			
Целенаправленность деятельности			
Функции программирования и контроля			
Круг представления ребенка о себе и родственные представления			
Субтест №1 Сказка «Теремок»			
Субтест №2 Составление свободного рассказа по картине			
Субтест №3 «Времена года»			
Субтест № 4 Ориентировка в пространстве		- на собственном теле - на листе бумаги -зеркальное отображение - по средствам предлогов	- на собственном теле - на листе бумаги -зеркальное отображение - по средствам предлогов
Субтест №5 коробка форм (восприятие)			

Субтест № 6 Разрезные картинки 3-4 составные (целостность восприятия, мышление)		
Субтест № 7 Матрешка 4 составная (мышление)		
Субтест № 8 Найди домик для картинки (мышление)		
Субтест № 9 Покажи и назови (общая осведомленность)		
Субтест № 10 Лабиринт (внимание)		
Субтест № 11 Найди такую ж картинку (внимание)		
Субтест № 12 8 предметов (память)		
Субтест № 13 На что похоже? (воображение)		
Особенности эмоциональной сферы		
Уровень личной тревожности		

Педагог – психолог _____ И.А. Гюнтер

ФИО _____

возраст _____

дата _____ сентября/ _____ мая

		Сентябрь		Май																																																																																						
Речь																																																																																										
Поведение в ситуации обследования, контактность.																																																																																										
Социальные контакты	сверстники																																																																																									
	взрослые																																																																																									
Латеральный фенотип																																																																																										
Круг представления ребенка о себе и родственные представления																																																																																										
Ориентирование в пространстве		- на собственном теле - на листе бумаги -зеркальное отображение - по средствам предлогов		- на собственном теле - на листе бумаги -зеркальное отображение - по средствам предлогов																																																																																						
Субтест №1 Временные представления																																																																																										
Субтест № 2 Нелепицы (общая осведомленность)																																																																																										
Субтест № 3 10 СЛОВ (ПАМЯТЬ)		<table><tr><td></td><td>1 раз</td><td>2 раз</td><td>3раз</td><td>4 раз</td><td>5 раз</td><td></td></tr><tr><td>дом</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>кот</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Лес</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Зерно</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Игла</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Мост</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Хлеб</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Окно</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Брат</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Мед</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>						1 раз	2 раз	3раз	4 раз	5 раз		дом							кот							Лес							Зерно							Игла							Мост							Хлеб							Окно							Брат							Мед													
	1 раз	2 раз	3раз	4 раз	5 раз																																																																																					
дом																																																																																										
кот																																																																																										
Лес																																																																																										
Зерно																																																																																										
Игла																																																																																										
Мост																																																																																										
Хлеб																																																																																										
Окно																																																																																										
Брат																																																																																										
Мед																																																																																										
Субтест № 4 10 предметов (память)																																																																																										
Субтест № 5																																																																																										

классификация (мышление)		
Субтест № 7 Рыбка (мышление)		
Субтест № 8 Рисунок человека		
Субтест № 9 Последовательные картинки (речь, мышление)		
Субтест № 10 Разрезные картинки (восприятие)		
Субтест № 11 на что похоже (воображение)		
Субтест № 13 Составление свободного рассказа по картине		
Особенности эмоциональной сферы		

Педагог – психолог _____ И.А.Гюнтер