**Конспект открытого занятия «Золотая Хохлома»**

**Предмет:** Рисование.

**Цель:** Познакомить детей с «Золотой Хохломой». Научить составлять узор, наносить главные и дополнительные элементы орнамента на различные поверхности. Развивать чувство композиции, умение находить удачное сочетание цветов.

**Задачи:**

* образовательные: закрепить знания о золотой хохломе и её орнаменте;
* воспитательные: воспитывать уважительное и бережное отношение к культуре и истории своей Родины.
* развивающие: развивать эстетическое восприятие у детей, познание о декоративно-прикладном искусстве.

**Оборудование:** образцы хохломской посуды, краски, кисти, палитры, ёмкости для воды, салфетки, акварель, мультимедийная презентация.

**Ход занятия:**

1. Организационный момент.

Ребята, к нам пришли гости, давайте поприветствуем гостей. А вы любите отгадывать загадки? Тогда слушайте.

Ветка плавно изогнулась, и колечком завернулась.

Рядом с листиком трёхпалым, земляника цветом алым.

Засияла, поднялась, сладким соком налилась.

А трава как бахрома. Что же это? (хохлома).

1. Посмотрите, как красиво у нас в группе. Рассматриваем хохломскую посуду, картинки по теме. Вспоминаем из чего делают посуду, хохломские изделия.Введение. Сегодня у нас с вами будет интересное занятие, на котором вы познакомитесь с хохломскими узорами. Мы с вами совершим увлекательное путешествие в далёкое прошлое к мастерам Золотой Хохломы, узнаем её особенности, научимся рисовать её орнаменты. Итак, отправляемся в путешествие.
2. Краткий обзор истории Золотой Хохломы.

Близ Нижнего Новгорода, среди заволжских деревень, раскинулось большое старинное село Хохлома. Жители села издавна занимались разными ремёслами, в том числе изготовлением деревянной посуды и домашней утвари. На волжские ярмарки приезжали купцы со всех концов Руси и даже иноземцы. Поэтому волжане изготавливали вещи на продажу. Огромным спросом пользовалась их деревянная посуда, расписанная в красные, чёрные и золотые цвета, украшенная стеблями, цветами и ягодами.

Золотая хохлома развозилась по всей России, а также за границу, заслужив всемирную славу. Характерной чертой хохломских изделий является традиционный рисунок: узорчатая тонкая роспись из вьющихся растений и ягод. Хохломская роспись встречается практически на всех предметах домашнего и кухонного обихода. В наше время хохломские изделия по-прежнему пользуются популярностью и остаются востребованным товаром. Недалеко от села Хохлома работают две ремесленные фабрики, которые пытаются сохранить и передать традицию русского народа.

1. Физкультурная минутка.

Вот большой красивый чайник,

Очень важный как начальник.

Вот наши золотые чашки,

Очень хрупкие бедняжки.

Вот наши золотые блюдца,

Только стукни - разобьются.

Вот узорчатые ложки,

 Вот расписной большой поднос-

Он посуду нам принёс.

1. Краткий инструктаж по практической работе .

Перед началом работы следует напомнить о безопасном обращении с кисточками и карандашами.

1. Теперь настало время поработать в качестве мастеров-художников. Сегодня вы превратитесь в мастеров Хохломской росписи и попробуете расписать свои изделия. Разомните ладони, пальцы. Приготовьте руки для работы и скажите волшебные слова.

 Кисти, кисти, помогите,

 Хохлому рисовать начните!

Дети самостоятельно расписывают изделия. По окончанию занятия дети выходят из-за столов и показывают свои работы гостям. Затем раскладывают свои работы на столе.

1. Итог занятия.

- С каким промыслом познакомились?

- С Хохломской росписью.

- Какие элементы росписи являются главными?

- Главными являются цветы, ягодки, травинки, листья.

- На каких изделиях выполняется роспись?

- Она выполняется на деревянных изделиях (ларцах, шкатулках, посуде, предметах быта).

1. Анализ выполненных работ (выставка).

- Какие красивые получились работы, постарались на славу мастера.

Ох, Россия ты Россия

В каждом доме терема.

Всей земле на удивленье

Золотая Хохлома.

1. Уборка рабочих мест.